

Cadres & baffles acoustiques / Cadres & baffles décoratifs acoustiques  
*Acoustic panels & baffles / Decorative acoustic panels & baffles*  
 Akustik-Rahmen & -baffeln / Dekorative Akustik-Rahmen & -baffeln

by  **BARRISOL®**



jusqu'à  
up to  
bis zu **1.0**

Classe - class - Klasse: A



Arch. : AREP



Arch. : Philippe Marragou



Réalisation : Barrisol®



Arch. : Chapman Taylor - Design : Rafal Giersz



Arch. : SPC acoustique



Arch. : Atelier Jean Nouvel



Arch. : Gibbs and Gage Architecture



Arch. : Anne Leonneti Ryser Architectes



Réalisation : Barrisol®

## Cadres Acoustiques

Esthétiques  
 Performants  $\alpha_w$  | NRC :  
 jusqu'à 1.0  
 Idéale pour les lieux humides  
 Décoratifs  
 Standards & Sur-mesure  
 + 1 million de couleurs

## Acoustic panels

Aesthetic  
 Efficient  $\alpha_w$  | NRC:  
 up to 1.0  
 Ideal for humid environments  
 Decorative  
 Standard & custom made  
 + 1 million colours

## Akustik-Rahmen

Ästhetisch  
 Hochabsorbierend  $\alpha_w$  | NRC:  
 bis zu 1.0  
 Ideal für feuchte Umgebungen  
 Dekorativ  
 Standard & maßgefertigt  
 + 1 Million Farben

Brochure **Arcolis®**  
**Arcolis®** Brochure  
**Arcolis®**-Broschüre



BVCert. 6039707

## ≡ Présentation | *Presentation* | Präsentation



Loft | *Loft* | Loft - Arcolis® Imprimés | *Arcolis® printed panels* | Arcolis®-bedruckte Rahmen - Design nb

### Haute technicité

Performances acoustiques  
Finitions au choix  
Fabrication française  
Personnalisables

Leader mondial des plafonds tendus, honoré par le Décibel d'Or en 2014 pour ses solutions Lumière Acoustique®, Barrisol® est fier de présenter les panneaux acoustiques Arcolis®.

Créée pour s'adapter à tous les lieux, la large gamme de panneaux Arcolis® s'intègre dans tous les espaces, apportant une correction acoustique optimale.

Le cadre réalisé dans une structure aluminium est recouvert d'un textile polymère, PVC, miroir, tissu de verre (GTS®) ou film transparent (Microsorber®) et peut intégrer un isolant haute performance que améliore l'absorption des nuisances liées à la réverbération.

À suspendre, à accrocher ou à poser, à l'horizontale ou à la verticale, chaque cadre s'adapte à son décor et selon ses besoins.

Ses formes et ses dimensions n'ont de limite que votre imagination.

### *State of the Art Technology*

Acoustic performance  
Choice of finishes  
Made in France  
Tailor-made

*World leader in the field of stretch ceilings and winner of the Décibel d'Or in 2014 for its solution "Acoustic light"®, Barrisol® is proud to present its range of Arcolis® acoustic panels.*

*Suitable for all requirements and locations, the wide range of Arcolis® panels is ideal for all spaces that require acoustic correction.*

*The panel is made of an aluminium structure and covered with polymer textile, PVC, mirror, glass textile (GTS®) or transparent film (Microsorber®) and can include high-performance insulating material that increases the absorption of unwanted sounds.*

*Designed to be suspended, hung up, free-standing, or wall mounted, horizontally and vertically, each panel adapts to specific requirements and decors.*

*Its shape and size are only limited by your imagination.*

### Spitzen-technologie

Akustisches Leistungsvermögen  
Endausführung nach Wahl  
Made in France  
maßgeschneidert

Barrisol®, weltweiter Marktführer für Spanndecken, mit dem Décibel d'Or 2014 für seine Lösungen „Akustisches Licht“® ausgezeichnet, Barrisol® ist erfreut, die Arcolis®-Akustikplatten vorzustellen.

Das umfangreiche Sortiment von Arcolis® Akustikmodule lässt sich in jeden Raum und Bereich integrieren und sorgt für die Optimierung der Raumakustik.

Der aus einer Aluminiumstruktur bestehende Rahmen, der mit dem Stoff oder der Folie Ihrer Wahl bespannt wird, umfasst einen hochwirksamen Dämmstoff zur Absorption der unerwünschten Geräusche.

Ob aufgestellt oder an der Decke oder Wand aufgehängt, jeder Rahmen passt sich dem jeweiligen Bedarf und der Einrichtung an.

Seine Formen und Abmessungen sind nur durch Ihre Vorstellungskraft begrenzt.



## ≡ Cadres et baffles acoustiques

### *Acoustic panels & baffles* | Akustik-Rahmen & -baffeln

#### Confort acoustique

#### *Acoustique confort* | Akustischer komfort

Antistatique, le textile technique laisse passer l'air tout en évitant l'effet filtre.

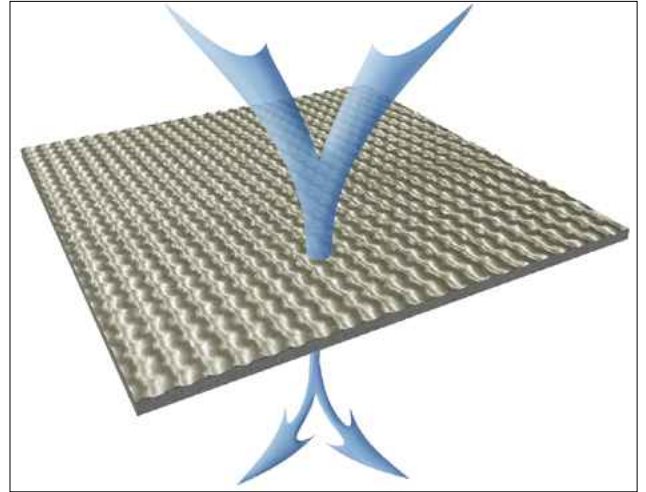
*The technical membrane is antistatic and lets air through while avoiding the filter effect.*

Der technisch antistatisch wirksame Stoff ist luftdurchlässig, unter Vermeidung des Filtereffekts.

Revêtement **Artolis® Acoustic Optima** avec enduction d'une mousse acoustique PU pour éviter les effets de filtres.

*Artolis® Acoustic Optima finish with PU acoustic foam coating to avoid the filter effect.*

Bezugsstoff **Artolis® Acoustic Optima** mit Beschichtung durch PU-Akustikschaum zur Vermeidung des Filtereffekts.

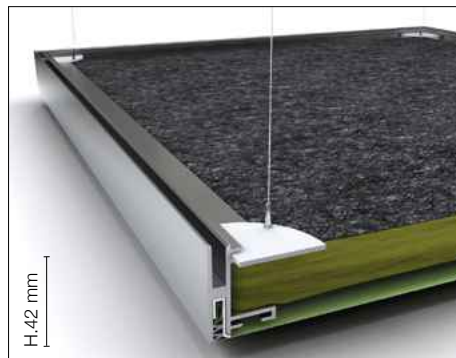


#### Cadre **Arcolis®** 1 face

#### *One-sided Arcolis® panel*

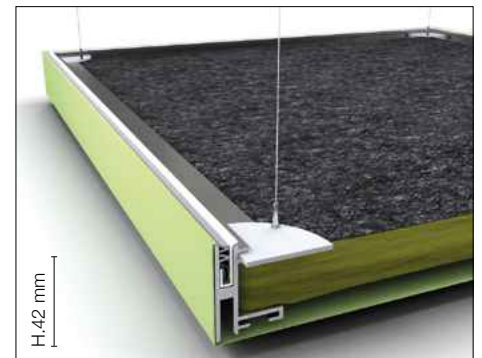
#### Einseitiger **Arcolis®**-Rahmen

Ref.: ARCS - 13



Finition champ plat aluminium anodisé ou thermolaqué selon couleur RAL ; hauteur 42 mm.  
*Flat edge with anodised aluminium finish or powder coated in a RAL shade; height 42 mm.*

Flachkante aus eloxiertem oder thermolackiertem Aluminium in RAL-Farbe; Höhe 42 mm.



Finition champ plat habillé ; hauteur 42 mm.  
*Flat edge with covered finish; height 42 mm.*

Bezogene Flachkante; Höhe 42 mm.

#### Cadre **Arcolis®** 1 face

#### *One-sided Arcolis® panel*

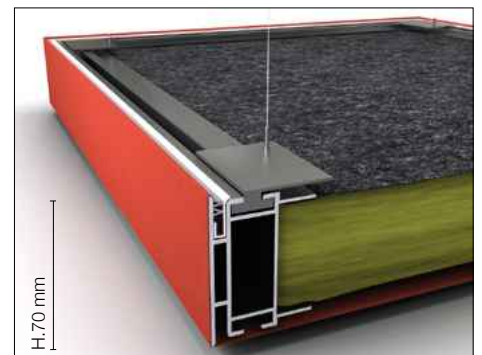
#### Einseitiger **Arcolis®**-Rahmen

Ref.: ARCS - 13



Finition champ plat aluminium anodisé ou thermolaqué selon couleur RAL ; hauteur 70 mm.  
*Flat edge with anodised aluminium finish or powder coated in a RAL shade; height 70 mm.*

Flachkante aus eloxiertem oder thermolackiertem Aluminium in RAL-Farbe; Höhe H 70 mm.



Finition champ plat habillé ; hauteur 70 mm.  
*Flat edge with covered finish; height 70 mm.*

Bezogene Flachkante; Höhe H 70 mm.



Baffle **Arcolis®**  
1 face  
*One-sided*  
**Arcolis®** baffle  
Einseitige  
**Arcolis®**-baffeln



Finition champ plat aluminium anodisé ou thermolaqué  
selon couleur RAL ; hauteur 42 mm.  
*Flat edge with anodised aluminium finish or powder coated  
in a RAL shade; height 42 mm.*  
Flachkante aus eloxiertem oder thermolackiertem Aluminium  
in RAL-Farbe; Höhe 42 mm.

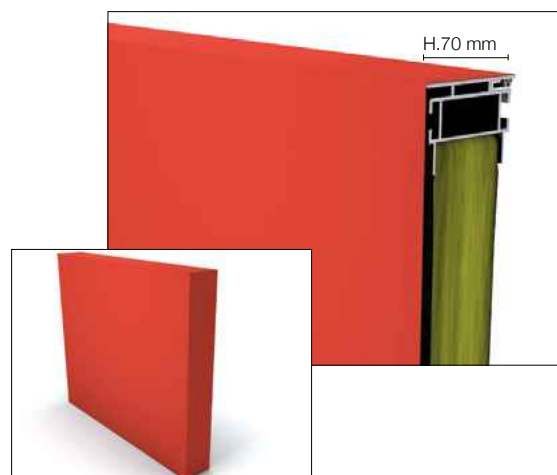


Finition champ plat habillé ;  
hauteur 42 mm.  
*Flat edge with covered finish;  
height 42 mm.*  
Bezogene Flachkante;  
Höhe 42 mm.

Baffle **Arcolis®**  
1 face  
*One-sided*  
**Arcolis®** baffle  
Einseitige  
**Arcolis®**-baffeln



Finition champ plat aluminium anodisé ou thermolaqué  
selon couleur RAL ; hauteur 70 mm.  
*Flat edge with anodised aluminium finish or powder coated  
in a RAL shade; height 70 mm.*  
Flachkante aus eloxiertem oder thermolackiertem Aluminium  
in RAL-Farbe; Höhe H 70 mm.



Finition champ plat habillé ;  
hauteur 70 mm.  
*Flat edge with covered finish;  
height 70 mm.*  
Bezogene Flachkante;  
Höhe H 70 mm.



Baffle **Arcolis**<sup>®</sup>  
2 faces  
*Two-sided*  
**Arcolis**<sup>®</sup> baffle  
Zweiseitige  
**Arcolis**<sup>®</sup>-baffeln



Finition champ plat aluminium anodisé ou thermolaqué  
selon couleur RAL ; hauteur 42 mm.  
*Flat edge with anodised aluminium finish or powder coated  
in a RAL shade; height 42 mm.*  
Flachkante aus eloxiertem oder thermolackiertem Aluminium  
in RAL-Farbe; Höhe 42 mm.



Finition champ plat habillé ;  
hauteur 42 mm.  
*Flat edge with covered finish;  
height 42 mm.*  
Bezogene Flachkante;  
Höhe 42 mm.

Baffle **Arcolis**<sup>®</sup>  
2 faces  
*Two-sided*  
**Arcolis**<sup>®</sup> baffle  
Zweiseitige  
**Arcolis**<sup>®</sup>-baffeln



Finition champ plat aluminium anodisé ou thermolaqué  
selon couleur RAL ; hauteur 70 mm.  
*Flat edge with anodised aluminium finish or powder coated  
in a RAL shade; height 70 mm.*  
Flachkante aus eloxiertem oder thermolackiertem Aluminium  
in RAL-Farbe; Höhe H 70 mm.



Finition champ plat habillé ;  
hauteur 70 mm.  
*Flat edge with covered finish;  
height 70 mm.*  
Bezogene Flachkante;  
Höhe H 70 mm.

# Performances acoustiques

## Acoustic performance | Akustische Leistungen

Mesures selon la norme internationale ISO 11654 et américaine ASTM C 423.

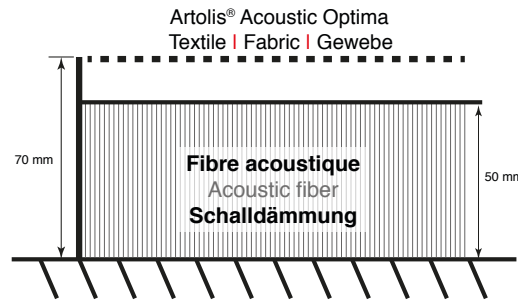
*Measurement according to international standard ISO 11654 and US standard ASTM C 423.*

Messungen nach der internationalen Norm ISO 11654 und der US-Norm ASTM C 423.

Panneaux **Arcolis**® 1 face 1200 x 600 mm posés directement contre le mur ou fixés directement au plafond (PV acoustiques disponibles sur demande).

*Arcolis*® one-sided panels, 1200 x 600 mm, placed directly against the wall or fixed directly to the ceiling (Acoustics test reports available on request).

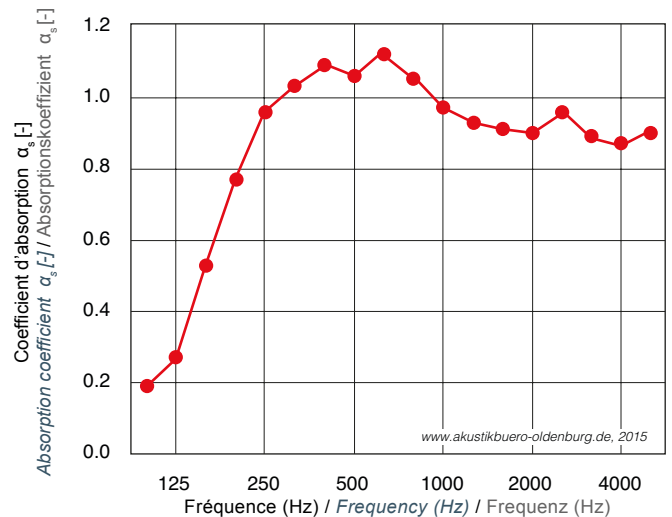
Einseitige **Arcolis**®-Platten 1200 x 600 mm. Direkt an der Wand oder direkt an der Decke befestigt (Protokoll der Akustikmessungen auf Anfrage erhältlich).



Coefficient d'absorption sonore  $\alpha_p$   
Sound absorption coefficient  $\alpha_p$   
Schallabsorptionskoeffizient  $\alpha_p$

Fréquence Frequency Frequenz (Hz)	$\alpha_p$ [-]
125	0.35
250	0.90
500	1.00
1000	1.00
2000	0.90
4000	0.90

NRC = 0.95  
SAA = 0.98  
 $\alpha_w = 1.0$   
classe - class - Klasse: A



Coefficient d'absorption sonore  $\alpha_s$  selon la norme ASTM C 423

*Sound absorption coefficient  $\alpha_s$  according to ASTM C423* | Schallabsorptionskoeffizient  $\alpha_s$  nach ASTM C 423

Fréquence Frequency / Frequenz (Hz)	100	125	160	200	250	315	400	500	630	800	1000	1250	1600	2000	2500	3150	4000	5000
$\alpha_s$ [-]	0.19	0.27	0.53	0.77	0.96	1.03	1.09	1.06	1.12	1.05	0.97	0.93	0.91	0.90	0.96	0.89	0.87	0.90





Mesures de l'aire d'absorption équivalente selon la norme ISO 354.  
*Measurement of the equivalent absorption area according to standard ISO 354.*  
 Messung der äquivalenten Schallabsorptionsfläche gemäß Norm ISO 354.

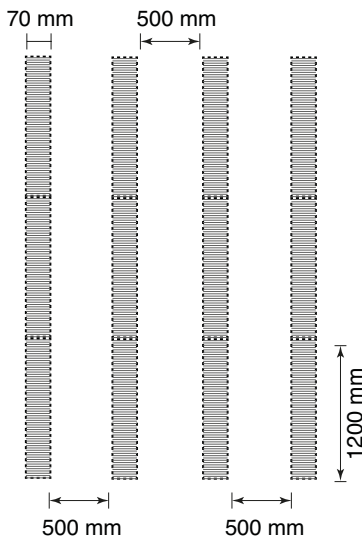
12 Baffles **Arcolis®** doubles faces de 1200 x 1200 mm. Suspendus verticalement et espacés de 500 mm (PV acoustiques disponibles sur demande).

12 **Arcolis®** double-sided baffles, 1200 x 1200 mm. Suspended vertically, with 500 mm spacing (Acoustics test reports available on request).

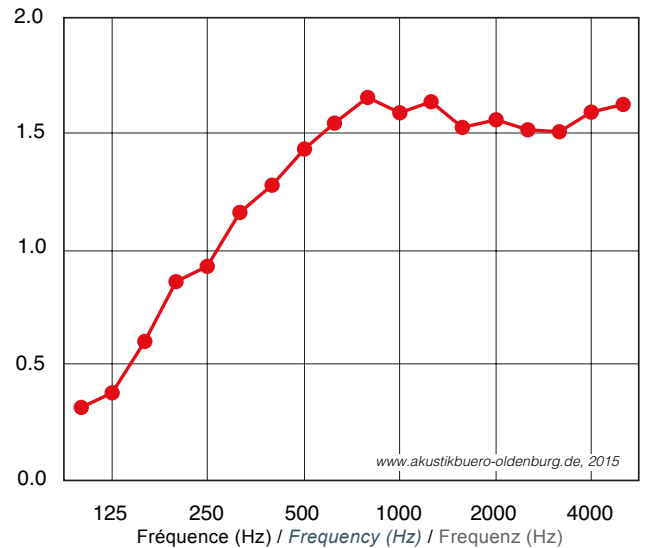
12 zweiseitige **Arcolis®**-Akustikbaffeln von 1200 x 1200 mm. Vertikal im Abstand von 500 mm aufgehängt. (Protokoll der Akustikmessungen auf Anfrage erhältlich).



Vissés ou fixés au plafond  
*Bolted or fixed to the ceiling*  
 An der Decke befestigt oder angeschraubt



Zones équivalentes d'absorption  $A_{obj}$  [m<sup>2</sup>] par cadre  
 Equivalent absorption area  $A_{obj}$  [m<sup>2</sup>] per panel  
 Absorptionsbereich  $A_{obj}$  [m<sup>2</sup>] pro Rahmen



Surface d'absorption acoustique équivalente par élément  $A_{obj}$   
 Equivalent sound absorption area per element  $A_{obj}$  | Äquivalente Schallabsorptionsfläche pro Element  $A_{obj}$

Fréquence Frequency / Frequenz (Hz)	100	125	160	200	250	315	400	500	630	800	1000	1250	1600	2000	2500	3150	4000	5000
$A_{obj}$ [m <sup>2</sup> ]	0.31	0.37	0.60	0.86	0.93	1.16	1.28	1.44	1.55	1.67	1.59	1.64	1.53	1.57	1.52	1.51	1.59	1.63



Restaurant | *Restaurant* | Restaurant  
 Cadres **Arcolis®** | **Arcolis®** panels | **Arcolis®**-Rahmen  
 Design nb

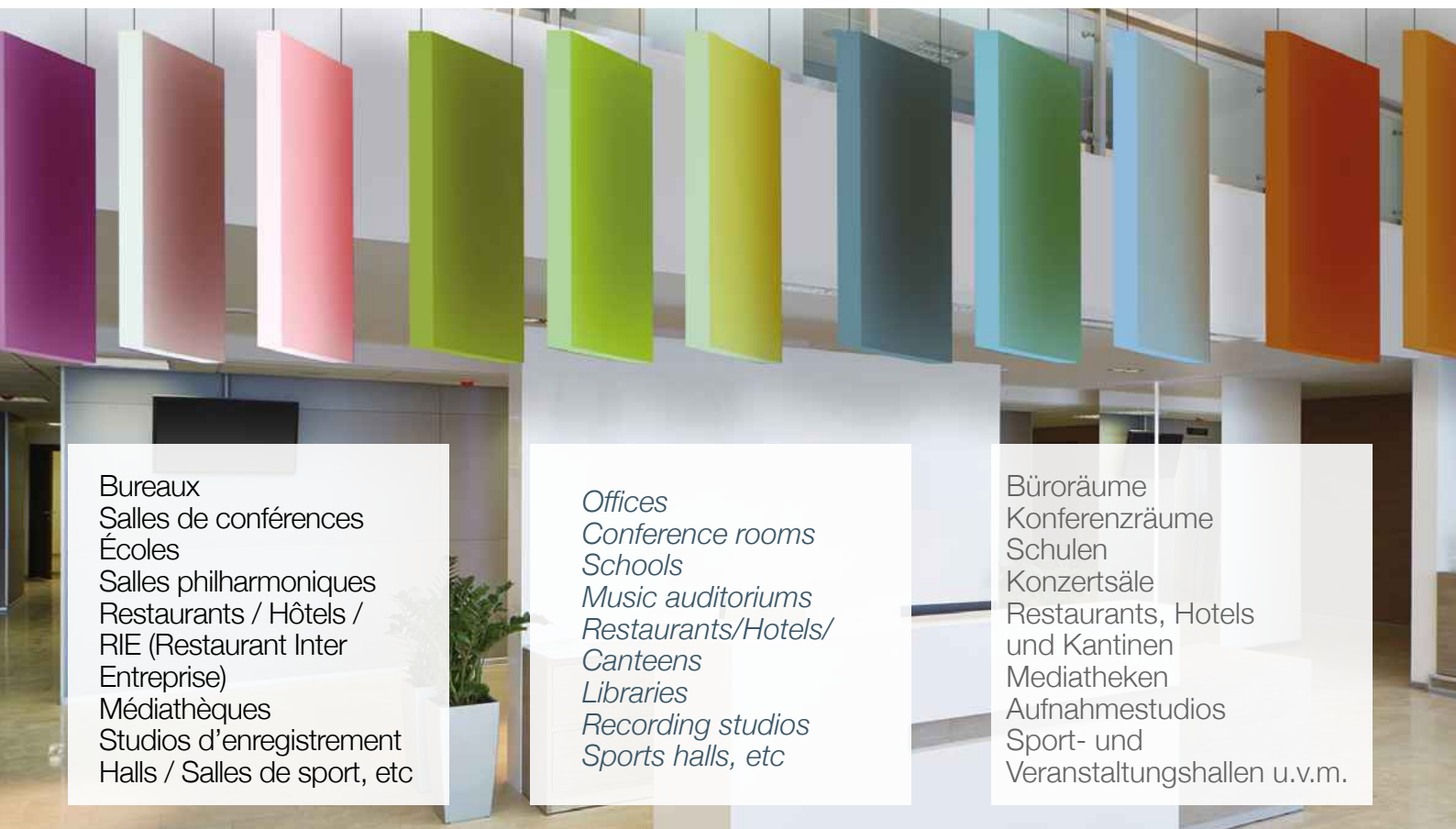
Bar à vin | *Wine bar* | Weinbar  
**Arcolis®** Imprimés | **Arcolis®** printed panels | **Arcolis®**-bedruckte Rahmen  
 Design : M. Deyber

≡ Coloris toile **Arcolis®**

**Arcolis®** membrane colours | Farben des **Arcolis®** Gewebes



Couleurs non contractuelles - demander le nuancier **Arcolis®** | Colours not contractual - please ask for the **Arcolis®** colour chart | Farben unverbindlich - fragen Sie nach dem **Arcolis®** Farbfächer





## = Cadres tailles standards | *Standard panel sizes*

### Standard Rahmengrößen

**CADRES 1 FACE**  
**ONE-SIDED PANEL**  
**EINSEITIGER RAHMEN**

À suspendre  
à visser  
ou à clipser

*To suspend*  
*to screw on*  
*or clip on*

Zum Aufhängen  
Anschrauben  
oder Klipsen

Les panneaux acoustiques **Arcolis®** s'adaptent aussi bien pour les murs que pour les plafonds, et existent en 15 formats rectangulaires standards, en épaisseur 70 mm ou 42 mm.

*Suitable for walls as well as ceilings, Arcolis® acoustic panels are available in 15 standard rectangular sizes, with a thickness of 70 or 42 mm.*

Die **Arcolis®**-Akustikmodule, die sowohl für die Wand als auch für die Decke geeignet sind, gibt es standardmäßig in 15 Rechteckformaten. Rahmenhöhe: 70 oder 42 mm.



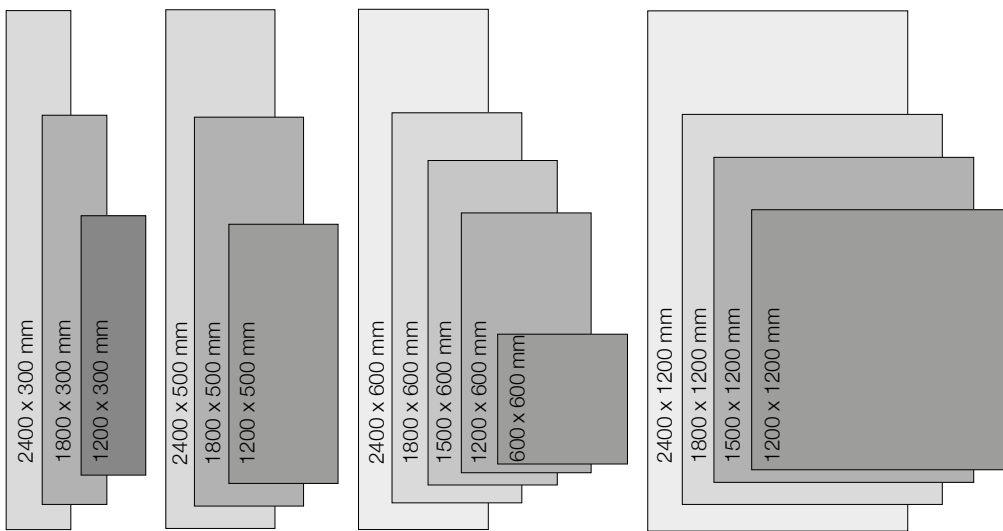
Suspendus par câbles  
*Suspended by cables*  
Aufhängung mit Drahtseil



Vissés au plafond  
*Screwed to the ceiling*  
An der Decke angeschraubt



Fixés au mur  
*Fastened to the wall*  
An der Wand befestigt



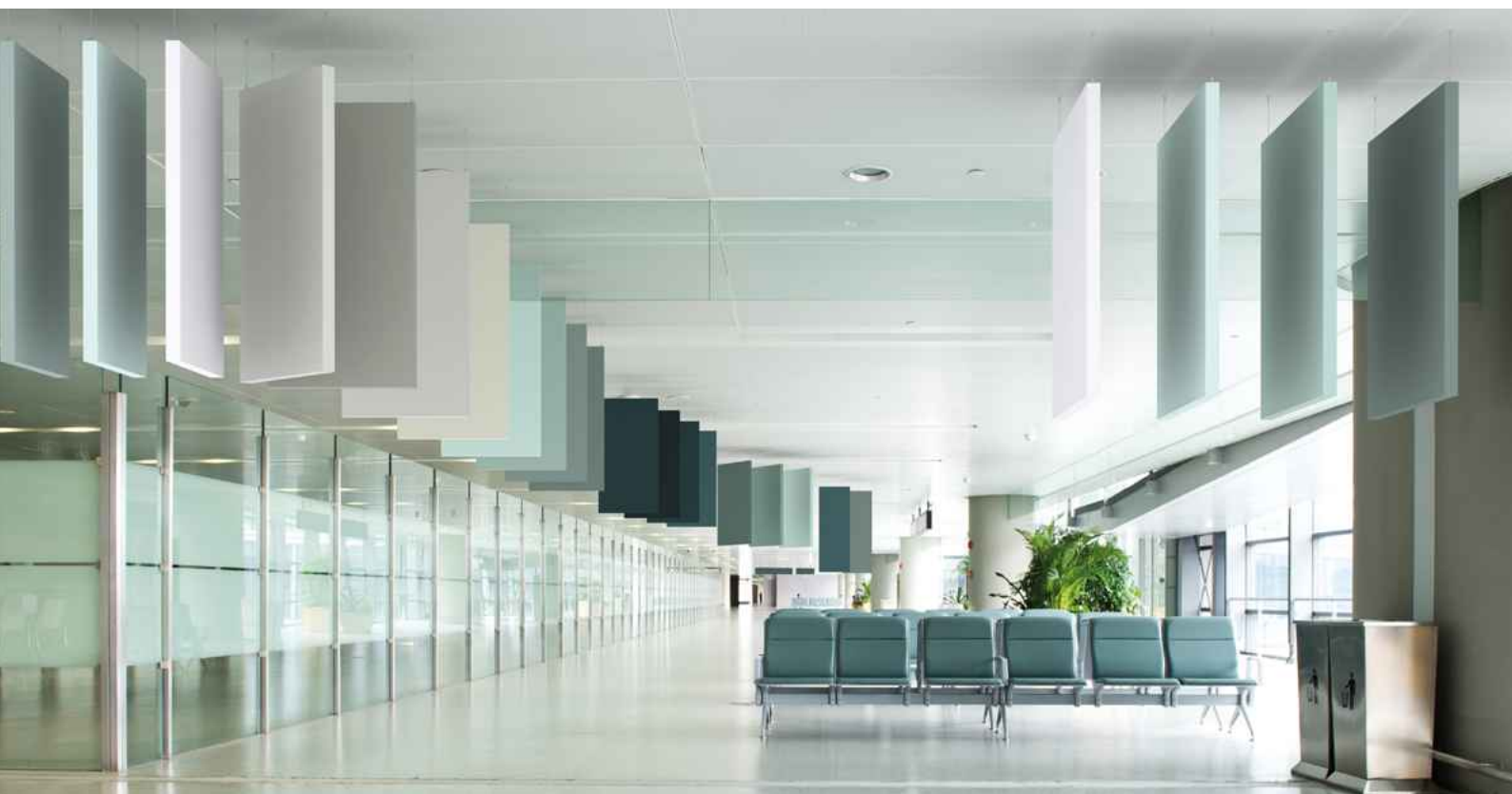
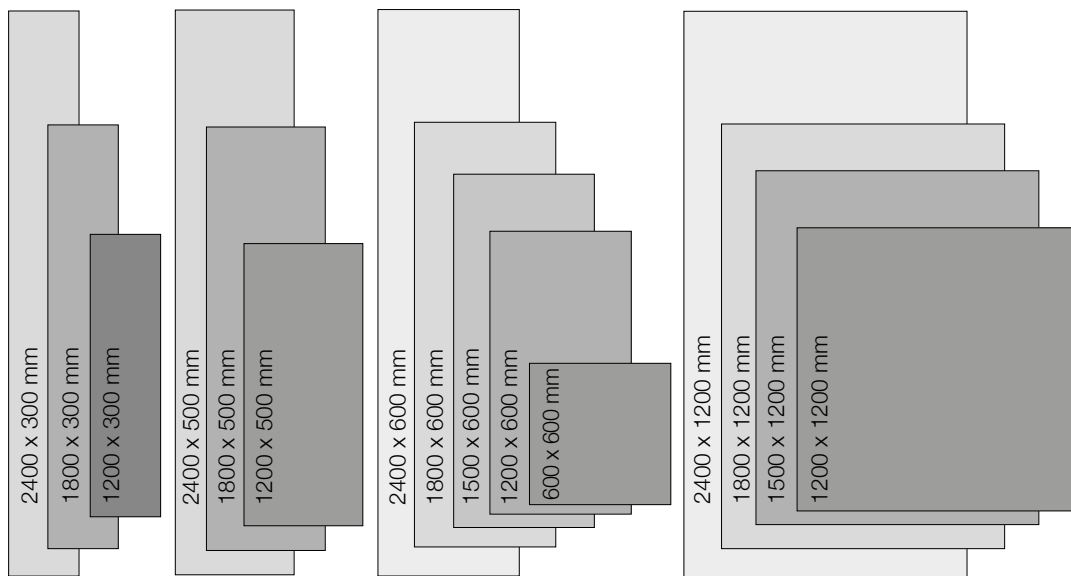
## CADRES À SUSPENDRE 2 FACES DOUBLE-SIDED PANEL FOR SUSPENSION ZWEISEITIGER RAHMEN ZUM ABHÄNGEN

À suspendre  
For suspension  
Zum Abhängen

Les panneaux acoustiques **Arcolis®** peuvent devenir des cloisons de séparation suspendues ou fixées au plafond. Ils existent en 15 formats rectangulaires standards d'une épaisseur de 70 mm ou 42 mm.

*Arcolis® acoustic panels can become partition walls, suspended or fixed to the ceiling. They are available in 15 standard rectangular sizes, thickness a width of 70 or 42 mm.*

Die **Arcolis®**-Akustikmodule, die sowohl für die Wand als auch für die Decke geeignet sind, gibt es standardmäßig in 15 Rechteckformaten. Rahmenhöhe: 70 oder 42 mm.



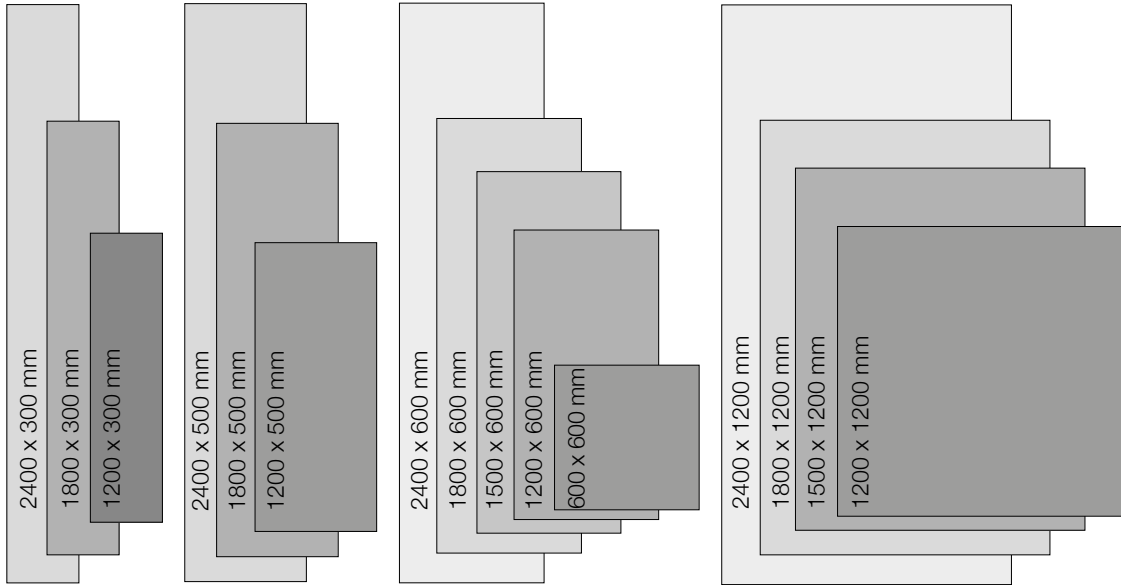
## CADRES 2 FACES DOUBLE-SIDED PANEL ZWEISEITIGER RAHMEN

À poser sur un mobilier ou au sol  
For placing on a desk or on the floor  
Zum Aufstellen auf einem Tisch oder auf dem Boden

Parois de séparation de bureaux ou de pièces, les cadres se posent facilement. D'une épaisseur de 70 mm ou 42 mm, ils conviennent parfaitement pour isoler un espace de travail et pour y apporter une correction acoustique.

*The panels divide offices or rooms and can be installed easily. Ideal for enclosing a workspace and for acoustic correction, with a thickness of 70 or 42 mm.*

Die Rahmen kommen als Büro- oder Raumteilung zum Einsatz und lassen sich leicht installieren. Sie sind optimal zum Abtrennen eines Arbeitsbereichs bei gleichzeitiger akustischer Korrektur der Raumakustik. Rahmenhöhe: 70 oder 42 mm.





## Un profilé **Arcolis®** qui permet de multiples combinaisons :

- Accepte les revêtements textiles Artolis® et ceux de la gamme **Barrisol®**.
- Permet de réaliser des cadres « 1 face » ou « 2 faces » avec le choix d'habiller le champ du profilé ou de le thermolaquer.
- Permet de créer des cadres tout en textile Artolis® ou tout en **Barrisol®** ou de combiner les deux sur un seul et même cadre (1 face Barrisol® et 1 face Artolis®).

## *An **Arcolis®** profile that allows many combinations:*

- *Accepts Artolis® textiles and those in the **Barrisol®** range.*
- *Allows the configuration of one or two-sided panels, with the choice of either covering the edge of the profile or having it powder coated.*
- *Allows you to create panels all-textile Artolis® or all-**Barrisol®** or to combine the two on a single panel (1 side Barrisol® and 1 side Artolis®).*

## Ein **Arcolis®**-Profil, das zahlreiche Kombinationen zulässt:

- Für Stoff- und Membranen aus dem **Barrisol®** Sortiment geeignet.
- Als „einseitiger“ oder „zweiseitiger“ Rahmen ausführbar, wobei die Profilkante wahlweise bezogen oder thermolackiert werden kann.
- Ermöglicht das Erstellen von Rahmen mit Voll-Textil oder Voll-**Barrisol®** oder das Kombinieren der beiden Elemente in einem einzigen Rahmen (einseitiger Barrisol® und einseitiger Artolis®).



Bureau | Office | Büro  
Cadres **Arcolis®** | **Arcolis®** panels | **Arcolis®**-Rahmen - Design nb



Hall d'accueil | Reception | Rezeption - Cadres **Arcolis®** | **Arcolis®** panels | **Arcolis®**-Rahmen - Design nb

Posés au sol  
*Placed on the floor*  
Auf dem Boden positioniert



### Posés au sol :

Les cadre acoustiques peuvent être fixés sur des pieds ou sur des roulettes pivotantes.

Cette deuxième option vous donne la possibilité de les déplacer facilement et sans encombre pour apporter une touche acoustique et esthétique à des installations éphémères.

### *Placed on the floor:*

*The acoustic panels can be mounted on feet or on swivel castors.*

*This second option gives you the possibility to move them easily and without hindrance to bring an acoustic and aesthetic touch to ephemeral installations.*

### Zum Aufstellen:

Akustikrahmen können auf Füßen oder auf Lenkrollen montiert werden.

Diese zweite Option gibt Ihnen die Möglichkeit, sie einfach und ungehindert zu bewegen, um eine akustische und ästhetische Note in temporäre Installationen zu bringen.





360°



Bureau | Office | Büro  
Cadres **Arcolis**<sup>®</sup> | **Arcolis**<sup>®</sup> panels | **Arcolis**<sup>®</sup>-Rahmen  
Arch. : ACER Architectes





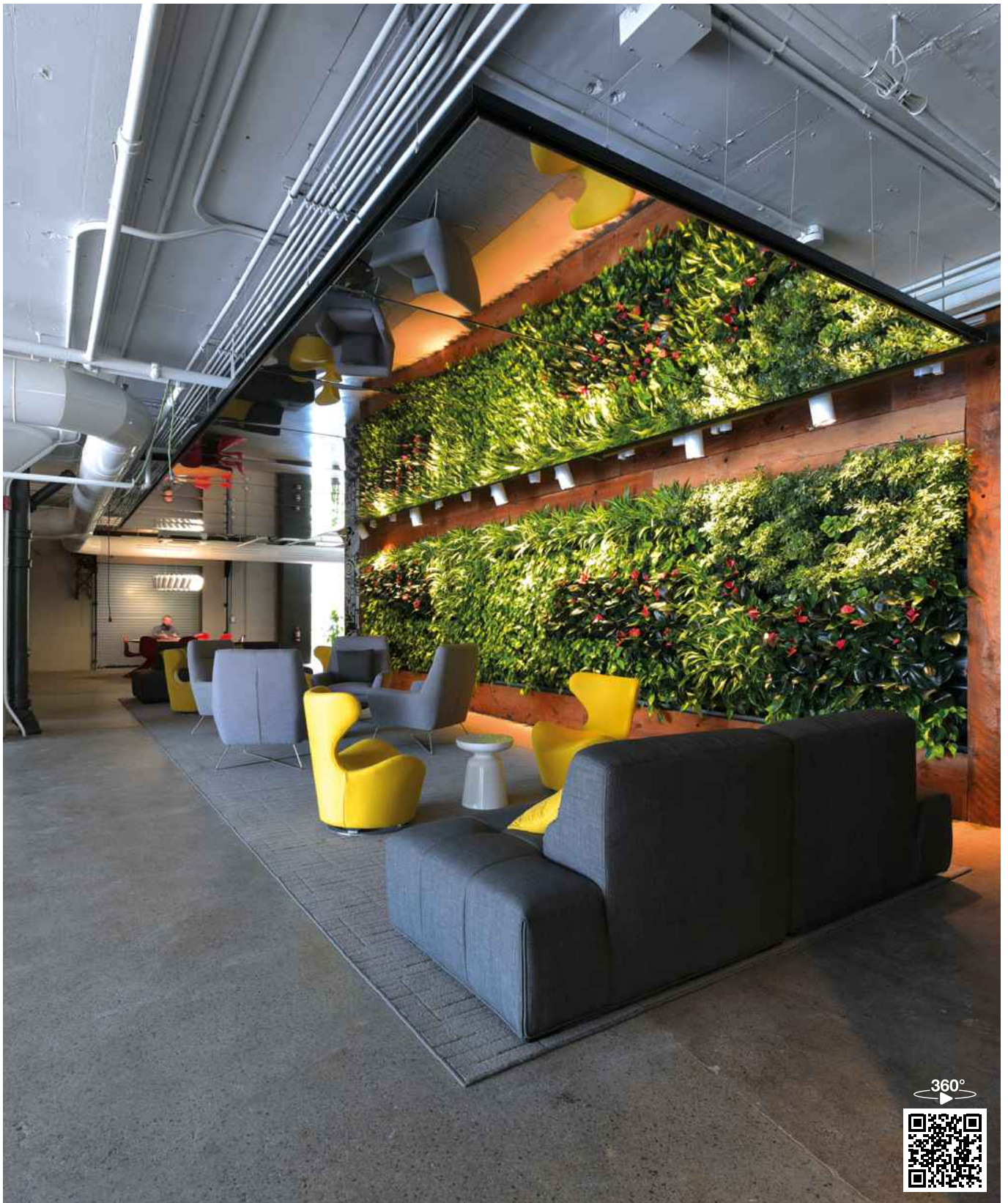
VIDEO

360°



Particulier | *Private house* | Privates Haus - Baffles Arcolis® imprimés | Arcolis® printed baffles | Arcolis®-bedruckte Baffeln - Arch. : Frédéric Morin





Salle d'attente | *Waiting room* | Warteraum - Cadres **Arcolis®** Miroir Acoustique Argent  
**Arcolis®** Acoustic Mirror® panels Silver | **Arcolis®** Akustischer Spiegel-Rahmen Silber  
Arch. : Lemay & Escobar Design by Lemay



**Durabrik** - Bureau | Office | Büro - Cadres **Arcolis Print your Mind®** - **Arcolis Print your Mind®** panels - **Arcolis Print your Mind®**-Rahmen  
Design : Jef Pierco

Les toiles Barrisol® sont de formidables éléments techniques de décoration intérieure et d'optimisation acoustique.

Multipliez les possibilités de décoration au gré de votre imagination et de vos envies, grâce à la technologie d'impression Barrisol® en très haute définition : 1080 dpi. La largeur maximale d'impression est de 4m95 sans soudure (selon les matières). Nos toiles sont certifiées CE avec impression (7 picolitres par m<sup>2</sup> sans solvant) et sont 100% recyclables.

Accédez à plus de 6 millions de motifs, grâce à nos partenariats uniques ou exclusifs avec:

- la Réunion des Musées Nationaux,
- le Musée de l'Impression sur Étoffes,
- le Musée du Papier Peint,
- le Musée Hansi,
- la Collection Chantal Thomass,
- la Calligraphie et l'Art de Keishu Kawai,
- la Collection Art in your heart.

À découvrir sur : [www.editions-barrisol.com](http://www.editions-barrisol.com)

Ainsi imprimés, les panneaux et baffles acoustiques deviennent des œuvres d'art ou des tableaux décoratifs.

*Barrisol® membranes are great technical elements of interior decoration and acoustic optimization.*

*Multiply the possibilities of decoration according to your imagination and your desires, thanks to Barrisol® printing technology in very high definition: 1080 dpi. The maximum print width is 4m95 without welding (depending on the material). Our printed membranes are CE certified (7 picoliters per m<sup>2</sup> without solvent) and are 100% recyclable.*

*You can use more than six million images, thanks to our unique or exclusive partnership with:*

- the National museums Network,
- the Museum of Printed Textiles,
- the Wallpaper Museum,
- the Hansi Museum,
- the Chantal Thomass' collection,
- the Keishu Kawai's calligraphy and art,
- the Art in your heart collection.

*To discover: [www.editions-barrisol.com](http://www.editions-barrisol.com)*

*Thus printed, the acoustic panels and baffles become works of art or decorative paintings.*

Die technischen Membranen von Barrisol® geben jedem Raum ein einzigartiges Erscheinungsbild.

Vielfachen Sie die Möglichkeiten der Dekoration nach Ihren Vorstellungen und ihren Wünschen, durch die Barrisol®-Drucktechnologie in sehr hoher Auflösung ; 1080 dpi. Die maximale Druckbreite ist 4m95 ohne Naht (materialabhängig). Unsere Folien sind CE-zertifiziert (7 picoliter pro m<sup>2</sup> ohne Lösungsmittel) und 100% recycelbar

Sie haben die Auswahl unter 6 Millionen Bilder verwenden dank unserer einzigartigen oder exklusiven Partnerschaft mit:

- Die Vereinigung der Nationalmuseen,
- Das Stoffdruckmuseum,
- Das Tapetenmuseum,
- Das Hansi Museum,
- Die Chantal Thomass Kollektion,
- Die Keishu Kawai Kalligraphie und Kunst,
- Die „Art in your heart“ Kollektion.

Zu entdecken: [www.editions-barrisol.com](http://www.editions-barrisol.com)

So bedruckt werden die Akustik-Rahmen und -baffeln zu Kunstwerken oder dekorativen Gemälden.





Vol.1



Vol.2



**Musée de l'Impression sur Étoffes**  
**The Museum of Printed Textiles | Das Stoffdruckmuseum**

Cadres **Arcolis**<sup>®</sup> Imprimés / MISE

**Arcolis**<sup>®</sup> printed panels / MISE

**Arcolis**<sup>®</sup>-bedruckte Rahmen / MISE

Réalisation : Barrisol<sup>®</sup>



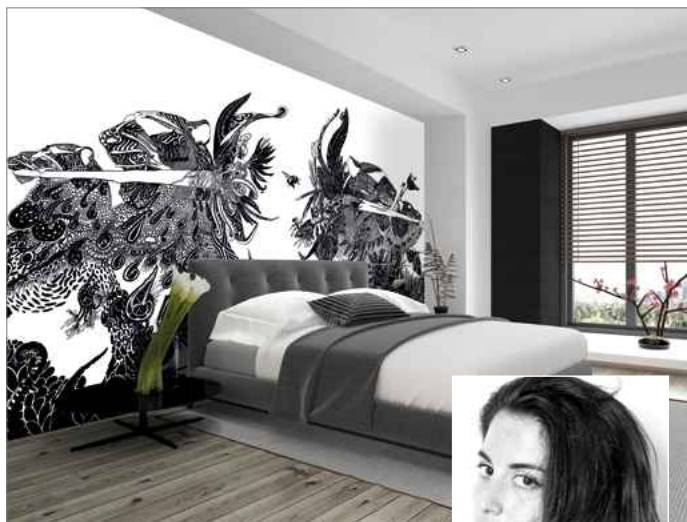


### Keishu Kawai for Barrisol®

Cadres **Arcolis®** imprimés avec un motif de la Collection Keishu Kawai for Barrisol®  
**Arcolis®** printed panels with a pattern from Keishu Kawai Collection for Barrisol®  
**Arcolis®**-Rahmen bedruckt mit einem Muster der Kollektion Keishu Kawai for Barrisol®  
Ref. : EBKE-016







Ref. : LES VENUS | Stéphanie GARBANI



Ref. : SPIRIT FOREST | Satoshi MATSUNAGA



Ref. : INDIAN SUMMER 2 | Carole KOHLER



Ref. : HOME | Stéphanie COUSIN



Ref. : LA BICHE BLANCHE | Christine LAVANCHY



Ref. : MISATO | Nathalie CHARBONNIER







360°

